



CONCORSO CANORO MUSICALE NAZIONALE

PREMESSA

L'Associazione di promozione sociale MERKABA EVENTI, con il contributo dell'Assessorato alla Crescita culturale di ROMA CAPITALE in collaborazione con SIAE nell'ambito del programma CONTEMPORANEAMENTE ROMA, indice la WINTER EDITION del concorso canoro musicale nazionale SONORITY FESTIVAL 2018, di seguito indicato anche Contest.

Lo scopo e principale obiettivo della manifestazione è la ricerca, valorizzazione e promozione dei talenti canori e musicali dei partecipanti al concorso.

ARTICOLO UNO

Sono ammessi alla seconda edizione del Contest cantanti e musicisti di qualsiasi età, nazionalità e genere musicale.

Il concorso suddivide i partecipanti in due categorie:



Il contest si articola in due giornate aventi la medesima struttura:

ore 9,30 Workshop

ore 12,30 inizio Semifinali

ore 16,30 termine Semifinali

ore 17,00 nomina FINALISTI

ore 21,30 inizio FINALI

ore 24,00 termine FINALI e nomina VINCITORE

Le location dove si svolgeranno le varie fasi del concorso sono le seguenti:

WORKSHOP E
SEMIFINALI NAZIONALI



Via Tiburtina, 695,
00100 Roma RM

FINALI NAZIONALI AL



Piazzale del Verano, 71,
00185 Roma RM

ARTICOLO DUE

Gli artisti potranno iscriversi ad entrambe le categorie purché rispettino gli obblighi previsti dal seguente Regolamento.

Per la categoria CANTANTI SOLISTI potranno iscriversi INTERPRETI e/o CANTAUTORI. Per la categoria GRUPPI MUSICALI potranno iscriversi formazioni strumentali o vocali che non superino i 7 elementi.

I partecipanti di entrambe le categorie potranno scegliere se iscriversi con un brano EDITO oppure INEDITO, che potranno in seguito variare in caso di accesso alle fasi live previa comunicazione all'organizzazione.

ARTICOLO TRE

Le iscrizioni alle SELEZIONI dovranno pervenire tramite invio della domanda di partecipazione all'indirizzo info@sonorityfestival.it dal 29/10/2018 fino al 30/11/2018.

Il modulo di domanda, da compilare in ogni sua parte e da inoltrare via e-mail allegando il materiale richiesto per poter completare la registrazione, è disponibile a questo link: www.sonorityfestival.it/modulo-iscrizione-winter-edition-2018

ARTICOLO QUATTRO

Lo staff composto da musicisti ed esperti del settore musicale provvederà ad ascoltare il materiale pervenuto e l'organizzazione, una volta appurata l'idoneità o meno alla partecipazione alle SEMIFINALI NAZIONALI, comunicherà l'esito a ogni candidato.

Il termine ultimo di presentazione delle richieste di iscrizione sarà il 30/11/2018. Entro il 02/12/2018 l'organizzazione pubblicherà l'elenco completo dei partecipanti on-line sul sito www.sonorityfestival.it e sui social.

ARTICOLO CINQUE

Si informa che MERKABA EVENTI A.P.S. richiede ai fini della partecipazione alle proprie attività il versamento della quota associativa pari a € 2,00 per ciascun candidato ammesso alle fasi live, oltre a un contributo pari a € 18,00 a fronte dei servizi fotografici resi dai media partners e per i quali si provvede alla riscossione.

Quota e contributo dovranno essere versati entro e non oltre 5 giorni dalla notifica di ammissione alle semifinali mediante bonifico bancario al seguente:

IBAN: IT29S3608105138243045643052

Ricarica POSTEPAY: 5333 1710 6038 7905 intestata a Giuditta Buzzoni, con causale: "adesione a Merkaba Eventi di (indicare nome e cognome)".

ARTICOLO SEI: WORKSHOP

I WORKSHOP sono completamente gratuiti e aperti al pubblico. I Semifinalisti saranno invitati a partecipare alle attività di laboratorio mentre gli uditori potranno assistervi previa registrazione in segreteria. Esperti e professionisti del settore musicale interverranno per spiegare come funziona il mercato discografico italiano oggi, le tendenze artistiche e il valore aggiunto nel risultato di un brano di successo: dalla stesura del testo, all'arrangiamento e infine l'esecuzione in studio e dal vivo. I Workshop si terranno dalle 9,30 alle 12,30 rispettivamente l'11 dicembre (categoria SOLISTI) e 13 dicembre (categoria BAND) presso la scuola MUSICA INCONTRO sita in Via Tiburtina 695.

ARTICOLO SETTE: SEMIFINALI

Le SEMIFINALI per entrambe le categorie avranno inizio alle ore 12,30 fino alle ore 16,30 presso la scuola Musica Incontro. L'11/12/2018 si esibiranno i CANTANTI SOLISTI che saranno valutati in sessione privata da una GIURIA composta da esperti nel settore musicale e discografico. L'organizzazione si impegnerà ad inviare ad ogni semifinalista ed eventuali accompagnatori il planning della manifestazione contenente luoghi e orari di ritrovo, strutture convenzionate o servizi vicini alle location di svolgimento dell'evento. Il 13/12/2018 si esibiranno parimenti i GRUPPI MUSICALI. Alle ore 17,00 di entrambe le giornate saranno decretati i 12 cantanti solisti e le 8 band che accederanno alle FINALI NAZIONALI.

ARTICOLO OTTO: FINALI

Le FINALI avranno luogo al MARMO Music Bar sito in Piazzale del Verano 71 a partire dalle ore 21,00.

Si informano i concorrenti che l'accesso al locale è riservato ai soci di Merkaba Eventi; l'organizzazione provvederà al tesseramento dei finalisti mentre eventuali accompagnatori o sostenitori dovranno registrarsi almeno 24 ore prima dello svolgimento dell'evento a questo link: www.sonorityfestival.it/soci

La tessera verrà rilasciata al momento dell'ingresso previa versamento della quota associativa pari a € 2,00.

ARTICOLO NOVE: PREMI

La sera dell'11/12/18 si esibiranno i finalisti della categoria CANTANTI SOLISTI che saranno valutati da una GIURIA BIG i cui membri saranno rivelati nel corso delle prossime settimane. La sera del 13/12/2018 si esibiranno parimenti i finalisti della categoria GRUPPI MUSICALI.

Al termine di ogni serata verranno decretati i VINCITORI di ciascuna categoria che si aggiudicheranno la PRODUZIONE DISCOGRAFICA di un brano offerta da KATE CREATIVE STUDIO e servizi promozionali offerti dall'ufficio stampa ADA-
STRA.

ARTICOLO DIECI : ALTRI PREMI

L'organizzazione offre a tutti i SEMIFINALISTI come premio UN ANNO di iscrizione GRATUITA al nuovo portale per artisti ZONAR, un social event network che ha lo scopo di mettere in contatto rapidamente ARTISTI, ORGANIZZATORI e PUBBLICO per creare nuovi eventi.

L'organizzazione si riserva la possibilità di ampliare attraverso i propri PARTNER

l'offerta riservata ai VINCITORI del concorso con altri PREMI mirati alla produzione e promozione degli artisti in gara.

ARTICOLO UNDICI : DIRITTI E OBBLIGHI

I concorrenti dovranno accettare in maniera insindacabile ogni giudizio della giuria;

Nessun compenso o rimborso spese di viaggio e/o soggiorno verrà corrisposto ai concorrenti, in alcuna fase del concorso;

Saranno elencate anticipatamente ad ogni partecipante le strutture convenzionate con la manifestazione.

Si precisa che non vi è alcun obbligo ad usufruire di scontistiche riservate ai partecipanti o ad effettuare prenotazioni nelle strutture convenzionate.

ARTICOLO DODICI : ORGANIZZAZIONE

L'organizzazione si riserva il diritto di escludere in qualsiasi momento i candidati alle varie fasi del Concorso qualora questi non si conformino alle norme del presente Regolamento.

È facoltà dell'organizzazione quella di abbinare al Concorso e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario, fra cui a titolo esemplificativo ma non esaustivo: operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni, merchandising, senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

È facoltà dell'organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Concorso, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico.

Ciascun concorrente autorizza, con la sottoscrizione della liberatoria allegata alla domanda d'iscrizione, tali fotografie, registrazioni e riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Concorso, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie di cui al precedente punto, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere da nessuno.

È facoltà dell'organizzazione diffondere e pubblicare tutto il materiale fotografico audio e video etc. disponibile anche attraverso siti internet, radio web, tv web e social network. L'organizzazione si riserva il diritto di poter modificare e implementare il regolamento in qualsiasi momento e senza giustificazione per esigenze insindacabilmente valutate dall'organizzazione per fini organizzativi e funzionali o per fatti imprevisi o sopravvenuti, cercando di mantenere intatto lo spirito e l'articolazione del Concorso. Le eventuali modifiche verranno pubblicate sul sito internet WWW.SONORITYFESTIVAL.IT e WWW-ZONAR.IT.